Metadati

Antonella De Robbio

Metadati: una visione ingenua

- #Metadati = dati che descrivono altri
 dati
- Spesso piu' facili da trattare dei dati che rappresentano
 - □II formato dei metadati e' una decisione del creatore/catalogatore,
 - △il formato dei dati dipende da molti fattori

Sommario

- **#Cosa sono i metadati?**
- **XI** tipi di metadati
- **#I** linguaggi di Markup: HTML, XML...
- **%Lo schema RDF**
- **#Esempi di metadati basati su RDF:** RSS, RDDL
- **₩Verso il Semantic Web**
- **XII** Dublin Core

Con i metadati si descrivono e si etichettano gli oggetti

- Noi usiamo già i metadati nella vita reale
 - □per trovare informazioni o cose
 - per organizzare informazioni o cose

accanto ad una visione ingenua...

... vi sono percezioni più scientifiche

... visioni del metadato correlate alle tecniche dell'Information Retrieval

... interpretazioni meramente tecniche ...

... nel nostro settore bibliotecomico ...

A cosa servono i metadati

#Utilizzo di metadati per le seguenti attività

- ○Elaborazione automatica dei dati da parte di agenti software
- Controllo degli accessi
- **△**Filtraggio dei flussi informativi

Metadati come etichette descrittive

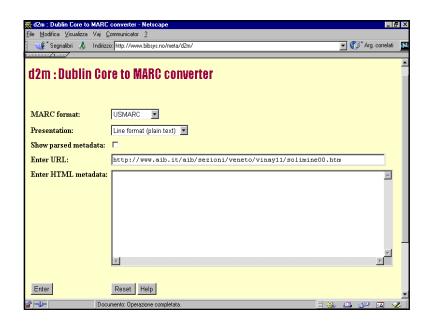
- # Registrano le informazioni sull'oggetto (catalografiche o altro)
 - **△** Autore
- # esprimono:

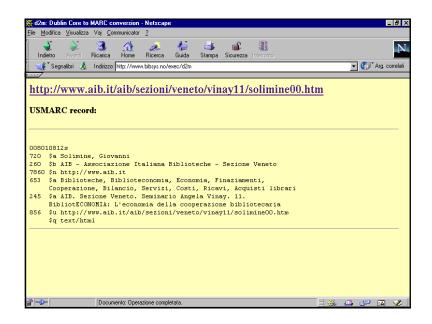
Tipico metadato tradizionale

♯II MARC

Machine Readable Cataloguing

- #da un formato di scambio ad un formato di lavoro cooperativo
- #metadato entro gli OPAC
- **#**USMARC, MARC21, DEMARC, ANNAMARC, UNIMARC, ...
- ★Esperienza CORC (MARC21/DublinCore)





008010812s2000 k 720 \$a Solimine \$h Giovanni 513 \$a Relazione 11. Seminario Angela Vinay 546 \$a italian 260 \$b AIB - Associazione Italiana Biblioteche - Sezione Veneto \$c 2000 787 \$a http://www.aib.it/aib/sezioni/veneto/vinay11.htm 787 \$a http://www.aib.it 680 \$a Biblioteche, Biblioteconomia, Economia, Finaziamenti, Cooperazione, Bilancio, Servizi, Costi, Ricavi, Acquisti librari 655 \$a Text 24510\$a AIB. Sezione Veneto. Seminario Angela Vinay. 11. BibliotECONOMIA: L'economia della cooperazione bibliotecaria 856 \$u http://www.aib.it/aib/sezioni/veneto/vinay11/solimine00.htm \$q text/html http://www.bibsvs.no/meta/d2m/distr/

Accesso alle risorse elettroniche: il campo 856 856 Localizzazione elettronica ed 856\$k Password accesso Indicatore 1: Metodo di 856\$I Login/login 856\$m Contact for access assistence accesso 856\$n Nome of location of host in # = Non sono fornite subfield \$a informazioni 0 = Email 856\$o Operating system 856\$p Port 1 = FTP 856\$q Electronic format type 2 = Remote login (Telnet) 856\$r Settngs 3 = Dial-up 4 = HTTP856\$s File size 7 = Metodo specificato in \$y 856\$t Terminal emulation 856\$u Uniform resource locator 856\$a Host name 856\$v Hours access method available 856\$b Access number 856\$w Record control number 856\$c Compression information 856\$x Nonpublic note 856\$d Path 856\$y Access method 856\$f Electronic name 856\$z Public note 856\$q Uniform resource name 856\$h Processor of request 856\$i Instruction 856\$j Bits per second

MARC e Ruolo dell'autore **#** Acquafortista • Libraio # Designer della legatura **#** Annotatore Besigner della Librettista Antecedente bibliografico sovraccoperta Litografo # Destinatario Arrangiatore Miniatore Betentore del privilegio Artista Narratore # Direttore Autore di sceneggiatura, etc. Paroliere Birettore d'orchestra, di Autore incerto · Precedente proprietario coro, di gruppo musicale, Calcografo Produttore ecc Calligrafo Recensore Bisegnatore dei caratteri Cartografo Responsabile del # Donatore Censore montaggio # Editore Rubricatore Commentatore # Fabbricante della carta Sceneggiatore Compositore # Falsario Scrittore del materiale # Compositore di musica # Finanziatore / sponsor allegato **#** Copista # Firmatario Segretario **#** Coreografo # Fotografo Sottoscrittore **#** Correttore # Grafico Stampatore # Correttore di opera # Illustratore Stampatore di tavole manoscritta # Incisore Tecnico della registrazione # Datore del privilegio # Interprete 2 Dedicante # Intervistato Dedicatario Traduttore # Intervistatore Designer del libro # Legatore Designer dell'ex-libris

Il Getty Standards Program suddivide i metadati in 5 categorie

- **#Amministrativi gestionali MAG** (usati per la gestione e amministrazione delle risorse informative)
- **♯Descrittivi** (dal MARC al Dublin Core)
- **#Conservazione** (compresa migrazione)
- ****Tecnici** (comportamento dei metadati e funzionamento dei sistemi)
- **#Utilizzo** (relativi al livello e al tipo di utilizzo dell'utente)

Tipi di metadati

- ₩vi sono differenti suddivisioni tipologiche in gruppi differenti
- #scuole di pensiero diverse
- **categorie diverse di metadati: semantici, descrittivi, di presentazione, amministrativo- gestionali (MAG), di utilizzo, tecnici, per utenze particolari ...
- #Differenti funzionalità di metadati conducono a differenti tipologie

I metadati possono essere

- **#Interni alla risorsa**
- **#Esterni alla risorsa**

 - **△**esposizione di metadati

I formati di metadati sono

- ***Numerosi**
- **∺**Differenti per
- **∺**Possono essere

Comunità di metadati ...

- **#** I metadati riflettono le esigenze delle comunità dai quali provengono
- # Differenti comunità producono documenti intellettuali peculiari all'utenza specifica che vi afferisce (matematici, fisici, chimici, ...)
- # Comunità diverse parlano e necessitano di linguaggi specifici con i quali formulano la propria produzione intellettuale
- # I metadati prodotti da queste comunità riflettono necessariamente la struttura e la forma dei documenti da esse prodotti

La legge del metadato

- **∺Non esiste solo il Dublin Core**
- ****Anche il MARC è un metadato**
- ₩Ad ogni metadato il suo utente
- #Ad ogni comunità di utente il proprio metadato specifico

;-)

Standard, profilo e registro

- Standard: documento riconosciuto con generale consenso, o con approvazione organismo ufficiale

Elaborazione automatica

- #Grazie ai metadati un programma può elaborare un documento come se ne conoscesse il significato
- #Tre scenari diversi (in ordine di difficoltà)
 - applicazione che gestisce metadati che conosce
 - applicazioni che si scambiano metadati concordati
 - applicazioni che si scambiano metadati senza accordo preventivo (tipico di Internet)

II web semantico

- #Il progetto è stato lanciato nel 1998 dal W3 allo scopo di rendere le informazioni che popolano la rete
 - comprensibili alle macchine
 - □ processabili anche da programmi progettati in maniera indipendente
- #Il web non deve servire solo a visualizzare documenti ma anche e soprattutto alla integrazione e riutilizzo delle informazioni tra applicazioni diverse

Ambiente Internet ...

- #Per internet occorre quindi sviluppare dei modelli che permettano alle applicazioni di interagire anche in assenza di un accordo preventivo
- ₩Per questo servono degli standard per:

 - estrarre significati dai metadati tramite motori inferenziali

II web semantico

- #In un certo senso abbiamo bisogno di un web che sia computer-friendly per essere più user-friendly
- #Più le macchine saranno in grado di interpretare autonomamente le informazioni della rete più efficaci saranno i loro servizi a:

 - □ prendere decisioni

Le tecnologie per il nuovo web

- #II sw utilizza una serie di tecnologie di cui alcune sono ancora in fase sperimentale

XML RDF DC DTD XSL FO XPATH DOM SAX JDOM XHTML JAXP TREX RDDL RSS SOAP WSDL UDDI OIL ...

Risorse e URI

- #URI = Uniform Resource Identifier
- ★Le risorse sono identificate da URI
- #La risorsa identificata da una URI
 puo' essere astratta = non
 recuperabile in Rete

Metadati basati su XML

- **∺**XML Schema
- **∺**RDF Schema

Metadati e infrastrutture tecniche

INTEROPERABILITA'

- ⊃XML
 - Metalinguaggio con regole per costruire linguaggi di marcature
- ⊃RDF
 - Infrastruttura che promuove interoperabilità dei metadata
- **⇒** ANSI/NISO Z39.50-1995
 - Protocollo di rete per la ricerca su un largo numero di database eterogenei

Definizione di risorsa

#Dalla RFC 2396:

"A resource can be anything that has identity. Familiar examples include an electronic document, an image, a service (e.g., "today's weather report for Los Angeles"), and a collection of other resources. Not all resources are network "retrievable"; e.g., human beings, corporations, and bound books in a library can also be considered resources. The resource is the conceptual mapping to an entity or set of entities, not necessarily the entity which corresponds to that mapping at any particular instance in time. Thus, a resource can remain constant even when its content---the entities to which it currently corresponds---changes over time, provided that the conceptual mapping is not changed in the process".

XMLè...

- **∺**XML = eXtensible Markup Language
- ₩XML può essere definito in molti modi diversi
- **XML** è una sintassi per marcare i documenti
- **XML** è una famiglia di tecnologie correlate
- - △aggiungere metadati (semantica) ai propri dati
 - □ separare il contenuto dalla presentazione
 - □ definire in maniera rigorosa il linguaggio di markup utilizzato

Altre visioni di RDF

- **Sintassi XML standard per rappresentare** *grafi* etichettati diretti
- **%** Sintassi XML standard per rappresentare *fatti* in logica del primo ordine senza variabili

Asserzione := (predicato,soggetto,oggetto)
Predicato = URI
Soggetto = URI
Oggetto = URI o costante
Oggetto =
Predicato(Soggetto)



... ma da solo XML non è sufficiente ...

- ******XML è troppo flessibile mentre è necessario un modello estremamente semplice per esprimere delle conoscenze processabili automaticamente
- #HTML è estremamente semplice ma non flessibile e perciò può solo rappresentare informazioni senza tener conto della semantica

XML non è facile come HTML

- ₩Può essere un limite?
- **#**Con HTML chiunque poteva pubblicare in Web
- **XML** è complesso e non tutti saranno in grado di utilizzarlo
- **#**O selezione obbligata di ciò che verrà pubblicato?

```
<?xlm version=1.0"?>
libro>
<autore>Antonella De Robbio</autore>
<titolo>Diritto d'autore</titolo>
</libro>

</ri>

<?xlm version=1.0"?>
libro>
<autore>Diritto d'autore</autore>
</libro>

<?xlm version=1.0"?>
libro>

</ri>

<?xlm version=1.0"?>
libro autore="Antonella De Robbio">
<titolo>Diritto d'autore</fi>

<pr
```

```
Modifica Visualizza Vaj Communicator ?
                                                                                    Arg. correlati
  🗲 Segnalibri 🉏 Indirizzo: file:///Cl/aaa/guerrini/article_subm_xml.html
<!DOCTYPE ArticleList SYSTEM "http://usin.org/dtd/article_submit.dtd">
<ArticleList>
 <Submitter>
     <Name>John Smith</Name>
     <Email>jsmith@university.edu</Email>
  </Submitter>
  <Article>
    <Title:
       Scheduling Real-Time Transactions: A Performance Evaluation
       <Author>R. Abbott</Author>
       <Author>H. Garcia-Molina</Author>
    </AuthorList>
    <Journal issn="0362-5915">
       ACM Transactions on Database Systems
    </Journal>
    <Volume>17</Volume>
    <Issue>3</Issue>
   <Year>1992</Year>
    <Page begin="513" end="560"/>
    <IdentifierList>
       <Identifier type="USIN">ISSN/0362-5915:17@513</Identifier>
       <Identifier type="DOI">some_doi</Identifier>
       <!-- etc. -->
    IdentifierList>
                 Documento: Operazione completata.
```

...esempio

- **Nell'esempio precedente i tre documenti hanno lo stesso contenuto informativo seppure presentato con strutture diverse
- #Per noi umani i nomi degli elementi sono di grande aiuto per interpretare il contenuto
- #Ma cosa dire del seguente esempio, ovvero come un calcolatore vede il documento

<?xImversion=1.0"?><v><x> aaaa</x><y>bbbb</y></v>

- **\$\mathcal{X}\$** Cosa si può dire? che aaaa è y di bbbb o che bbbb è x di aaaa? Dal punto di vista della macchina i nomi degli elementi non aiutano, e non aiuta l'indentazione; quello che serve è una struttura rigida per specificare la "direzione" della relazione
- **#** A questo scopo il W3C ha inventato RDF (Resource Description Framework).
- ₩ RDF aiuta la macchina a stabilire le relazioni

RDF

- ₩3C Recommendation, dal Febbraio 1999

 △si basa su XML e spazi di denominazione
- #Indipendente dalla piattaforma
- #Eredita'
 - **△**PICS
 - ∑biblioteche digitali, SGML e rappresentazione della conoscenza
- - □ rendere le etichette elaborabili da agenti software oltre che leggibili dall'uomo

Resource Description Framework (RDF)

- **#RDF** è una piattaforma per il trattamento dei metadati
- **RDF costituisce una ipotesi di soluzione individuata dal W3C al problema della rappresentazione dei metadati
- **∺**RDF è complementare a XML
- <http://www.w3.org/RDF/>

Primi passi con RDF

- **XI** dati sono descritti da asserzioni
- - △Una risorsa
 - ☑Pagina Web o parte di essa, intero sito Web...
 - △una proprieta′
 - ⊠e.g. Titolo, Data, Tipo

Scopo e finalità di RDF

- #realizzare un meccanismo per la descrizione di risorse
- #definizione di un meccanismo
 - neutrale rispetto ai domini
 - △adattabile alla descrizione di informazioni di qualsiasi dominio
- # permettere la definizione di semantiche per dati in formato XML

RDF può essere usato

- # da agenti software intelligenti per facilitare la condivisione e lo scambio di conoscenza
- # nel descrivere collezioni di pagine che rappresentano un unico "documento" logico
- ## per esprimere le preferenze sulla riservatezza da parte di un utente così come le politiche di riservatezza di un sito Web

Cosa offre RDF

- RDF offre l'interoperabilità tra applicazioni che scambiano sul Web informazioni comprensibili dalle macchine
- #il modello RDF consente di rappresentare metadati in una sintassi per la codifica e la trasmissione di metadati
- #scambio secondo modalità che favoriscano l'interoperabilità fra server e client Web, sviluppati in modo indipendente

II modello RDF

- #II modello dei dati RDF offre una struttura concettuale astratta per la definizione e l'uso di metadati
- #Per creare e scambiare questi metadati è necessaria anche una sintassi concreta.
- #A grandi linee la sintassi di RDF usa XML (Extensible Markup Language) all'interno di un modello che poggia su tre concetti base: il soggetto, l'oggetto e il predicato

il soggetto, l'oggetto e il predicato

- **XII Soggetto** è la risorsa descritta,
- **#L'Oggetto** è quell'affermazione che attribuisce ad una caratteristica della risorsa descritta un determinato valore.
- **XII Predicato** è la caratteristica o l'aspetto specifico utilizzato per la descrizione del soggetto, che determina la proprietà della risorsa descritta.

Esempio

soggetto predicato e oggetto

(RDF fa lo stesso: è uno schema)

#struttura da riempire di significati

lo catalogo un documento

RDF

- ★RDF definisce delle terne:
 - Risorsa TipoDiProprietà Valore
- #Ciascuna terna definisce una proprietà della risorsa
- #Per risorsa si intende qualunque entità identificabile tramite una URI http://www.aib.it/aib/lis/opac1.html
- **∺TipoDiProprietà**: autore:
- ¥ Valore: "Antonella De Robbio"

Rappresentazione di RDF

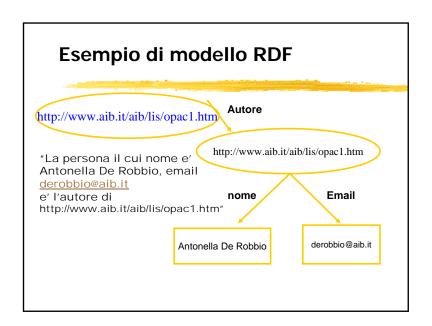
%Le terne di RDF possono essere rappresentate in molti modi, anche graficamente

URI

www.aib.it/aib/lis/opac1.htm

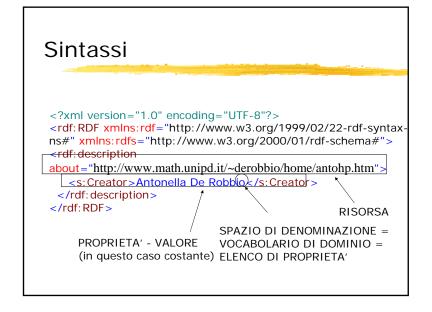
Antonella De Robbio

★XML è usato per la sua sintassi rigorosa



L'elemento RDF

**L'elemento RDF è un semplice involucro che delimita i confini in un documento XML entro cui il contenuto è esplicitamente da intendere mappabile in una istanza di modello di dati RDF



Schema RDF

- **%**Lo schema RDF è come una sorta di dizionario
- #In RDF il significato, fondamentale per la comprensione delle asserzioni, è espresso attraverso il riferimento ad uno schema
- #Attraverso la condivisione degli schemi, RDF favorirà il riutilizzo delle definizioni di metadati

Schema RDF

- #RDF disporrà di un sistema di classi, analogo a quelli utilizzato dai sistemi di programmazione e modellazione orientata agli oggetti
- **%**Le classi sono organizzate in una gerarchia, e offrono meccanismi di estensibilità attraverso un raffinamento in sottoclassi
- #realizzazioni di nuovi schemi, attraverso modifiche incrementali rispetto allo schema di base.

RDF/XML e W3C

- ## L'RDF Core Working Group ha rilasciato un Working Draft delle Specifiche di RDF/XML Syntax (Revisionate).
 - http://www.w3.org/TR/2001/WD-rdf-syntax-grammar-20011218/
- ## II documento aggiorna la grammatica della Specifica di Resource Description Framework (RDF) Model and Syntax ed è ora basato su XML Infoset e RDF Model Theory. Maggiori informazioni disponibili sulla Semantic Web Activity.

http://www.w3.org/2001/sw/

Aree di applicazione di RDF

- △associato alla firma digitale rappresenterà la chiave di volta per la costruzione di un " Web affidabile " per il commercio elettronico

RDF da solo non è sufficiente

- ₩Perché RDF è solo un framework
- #Può definire solo la struttura della proposizione ma non dice niente sul contenuto
- #E' necessario che vengano definiti dei set di metadati per esprimere i Tipi diProprietà usati nelle terne RDF

Lo stack XML/RDF/DC

- #II modello attuale prevede l'utilizzo di tre standard come strati diversi (layers comunicativi)

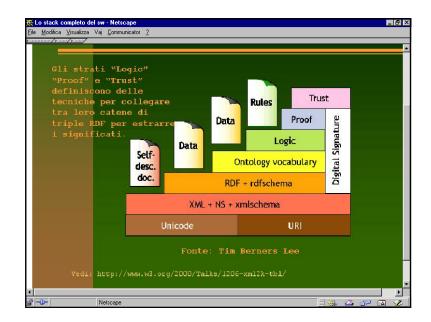
 - □RDF definisce la struttura delle relazioni (struttura logica)
 - □DC definisce i contenuti (struttura per i contenuti)
- Il modello esposto non è l'unico possibile

 il modello esposto non è l'unico possibile l'unico poss

RDF la terra di mezzo

"RDF, the middle layer, will only be visible to the wizards who invent new ways of cataloging, describing and organizing information - the librarian of the future."

Goldfarb, Prescod - The XML Handbook (pag. 53)



Dublin Core

- # Abbreviazione di *Dublin Metadata Core Element Set*
- # Formato di metadata definito dal *OCLC/NCSA Metadata Workshop* (marzo 1995)
- ★ Dublin Core è anche uno standard
- # DC definisce un set minimo di elementi per descrivere le risorse di rete a sintassi indipendente di
- # 15 elementi con qualificatori
- # II set minimo degli elementi DC comprende: title, creator, subject, description, publisher, contributor, date, type, format, identifier, source, language, relation, coverage, rights

Scopi del Dublin Core

- #Nato per descrivere pagine web attraverso etichette da applicare alla risorsa informativa
- #Facilità i motori nella raccolta delle informazione in rete
 - limitazione del rumore
 - inserimento del metadato entro i TAG in HTML e XML

Caratteristiche principali del Dublin Core

- **∺Ciascun elemento può essere:**
 - **△**opzionale
 - **△**ripetibile
- **∺Indipendenza della sintassi**
- **Enstensione**
- **#Interdisciplinarietà**
- **#Internazionale**

Perché è nato il Dublin Core

- ★Creazione di metadati da parte degli stessi creatori delle risorse
- #Rappresentazione degli aspetti essenziali relativi alla descrizione di una risorsa/oggetto
- #Definizione della semantica della descrizione (HTML non bsta, non ne tiene conto)
 - ⇒Miglioramento "resource discovery"
 - Collaborazione attraverso consenso

Dublin Core

- ±15 etichette
- #record bibliografici
- **Campi tipizzati Campi tipizzati**

 - △ISO 8601 (date)

 - □URLs, ISBNs

Elementi Dublin Core (1)

#Titolo

</head>

- #Creatore (persona, organizzazione, servizio)
- **#Soggetto** (lista di parole chiave dal vocabolario controllato)

- **#Pubblicatore**
- **#Contributore**
- **#Data**
- **#Tipo** (e.g. collezione, evento, immagine, oggetto fisico, software, suono, ...)
- **#Formato**

Elementi Dublin Core (2)

- **#Identificatore**
- **#Fonte**
- **#Lingua** (lingua)
- #Relazione (collegamento a una risorsa correlata)
- **#Copertura** (es. luogo, tempo, a giurisdizione)

- **♯ Diritti** (proprieta' intellettuale, copyright)
- **# Descrizione** (riassunto, indice, o testo libero)

<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1"> <meta name="DC.Creator" content="Solimine, Giovanni"> <meta name="DC.Date" content="2000-08-10"> <meta name="DC.Description" content="Relazione 11. Seminario Angela Vinay"> <meta name="DC.Format" content="text/html"> <meta name="DC.Identifier" content="http://www.aib.it/aib/sezioni/veneto/vinav11/solimine00.htm"> <meta name="DC.Language" content="italian"> <meta name="DC.Publisher" content="AIB - Associazione Italiana Biblioteche -</p> Sezione Veneto"> <meta name="DC.Relation" content="http://www.aib.it/aib/sezioni/veneto/vinav11.htm"> <meta name="DC.Source" content="http://www.aib.it"> <meta name="DC.Subject" content="Biblioteche, Biblioteconomia, Economia, Finaziamenti, Cooperazione, Bilancio, Servizi, Costi, Ricavi, Acquisti librari"> <meta name="DC.Type" content="Text"> <meta name="DC.Title" content="AIB. Sezione Veneto. Seminario Angela Vinay. 11. BibliotECONOMIA: L'economia della cooperazione bibliotecaria">

<title>11° Seminario Angela Vinay - BibliotECONOMIA</title>

I qualificatori DC

Sono di due tipi

scheme=contesto per interpretazione di un valore basato su standard esterni (DDC) e regole di codifica

ISO 8601 per data, ISO 639/1 per la lingua type=raffina la semantica di un elemento DC.CREATORE.MUSICISTA

Ogni elemento ha un qualificatore raccomandato

DC e lo spazio dei nomi

- **#DC** può essere esteso con altri elementi all'interno del modello DC
- #Si possono utilizzare altri elementi definiti in namespaces diversi
- **XI** namespaces servono ad identificare in maniera univoca il set di metadati che stiamo utilizzando

PICS

- #Platform for Internet Content Selection www.w3.org/PICS/
- ★Recommendation dal 1996
- - etichette PICS trasportate negli header HTTP o come marcatori META
 - ☐ firmati elettronicamente e associati con un digest

Progetto Euler per la matematica

- **♯** Nasce nel 1998 nel quadro di "Telematics for Libraries"
- ****** Consente l'accesso integrato a specifiche risorse informative in rete nel campo della matematica
- **Realizza una Biblioteca digitale di matematica europea con integrazione delle eterogenee risorse già esistenti**
- ****** Integra differenti contenitori informativi: basi dati bibliografiche (MATHZbl), OPACS, riviste elettroniche, archivi di pre-prints, letteratura grigia e risorse Internet controllate
- Bescrizione delle risorse eterogenee provenienti dai vari contenitori informativi basate su DC
- **♯** Utilizzo di chiave di de-duplicazione
- 36 One-shop point = unico punto d'accesso utilizzando un'unica interfaccia disponibile sul WWW.

Esempio

```
<html>
<head>
<META http-equiv="PICS-Label" content='
(PICS-1.1 "http://www.gcf.org/v2.5"
labels on "1999.11.05T08:15-0500"
until "2001.12.31T23:59-0000"
for "http://w3.org/PICS/Overview.html"
ratings (suds 0.5 density 0 color/hue 1))
'>
</head>
<body>
qui va il documento
</body>
</html>
```

Applicazioni di PICS

- #Protezione dei minori

 □CyberPatrol, EvalWeb, NetNanny, ...
- **K**L'applicazione confronta rating e profilo e compie una delle seguenti azioni:

 - search

 - △block

Etichette Recreational Software Advisory Council (RSAC): Violenza

(category (transmit-as "v") (name "Violence") (label (name "Conflict") (description "Harmless conflict; some damage to objects") (value 0)) (label (name "Fighting") (description "Creatures injured or killed; damage to objects; fighting") (value 1)) (label (name "Killing") (description "Humans injured or killed with small amount of blood") (value 2)) (label (name "Blood and Gore") (description "Humans injured or killed; blood and gore") (value 3)) (label (name "Wanton Violence") (description "Wanton and gratuitous violence; torture; rape") (value 4)))

Problemi

- **#**Chi sceglie le etichette?
- **#Come determinarne il** significato?
- **#A** quale dato sono associate?

Biblioteca digitale

- #Fornisce i propri documenti di metadati appropriati
- #Creare collezioni di metadati a fianco delle collezioni di documenti
- ★Espone le proprie collezioni di metadati
- ******Congloba le tecniche documentarie e biblioteconomiche tradizionali con le nuove applicazioni per il trattamento delle risorse elettroniche

Risorse utili

★Metadata UKOLN

http://www.ukoln.ac.uk/metadata/

#Sito IFLA

http://www.ifla.org/II/metadata.htm

∺Dublic Core

http://dublincore.org/

Risorse utili (3)

#Gruppo di studio ICCU sugli standard e le applicazioni di metadati nei beni culturali

http://www.iccu.sbn.it/metadati.htm

- △ ha implementato il Dublin Core sul sistema SBN-on line
- partecipa al progetto europeo DELOS NOE
- #Lista dei progetti che utilizzano i metadati in Italia

Risorse utili (2)

- #Mapping between metadata formats http://www.ukoln.ac.uk/metadata/interoperability/
- **#**A review of metadata: a survey of current resource description formats Work Package 3 of Telematics for Research project DESIRE (RE 1004)

http://www.ukoln.ac.uk/metadata/desire/overview/rev_toc.htm

Il gruppo è articolato in due sottogruppi:

- #metadati descrittivi
 - predisposizione di modello di raccolta dei dati descrittivi per individuare gli elementi dimetadati ritenuti essenziali all' identificazione dell'oggetto digitale

 - mapping per confronto relativo ai Metadati o ai Profili
- #metadati gestionali-amministrativi e strutturali
 - □ definizione di un set di metadati relativi

Alcuni generatori...

#DC-dot

http://www.ukoln.ac.uk/metadata/dcdot/

₩META builder

http://vancouver-webpages.com/META/mk-metas.html

#DONOR metadatagenerator

http://www.kb.nl/coop/donor/mg-start.html

∺Automatic RDF Metadata Generator

http://www.scit.wlv.ac.uk/~ex1253/metadata.html